

EVALUACION

Jornada: JUEVES 23 de Abril de 2015, UTU CENTRAL-Montevideo

Población: Funcionarios de la educación, miembros de la ciudadanía en general- 60 personas.

Participa Marina Calandria-Secretaria Docente de CETP-UTU- y asesores.

Taller Coordinado por Prof. Gastón Sosa Michelena- Secretaría Docente-

Prof. Isabel Acland- Programa Educativo Procesos Industriales.

Invitado Especial: Marcos Baudean Saviotti.

La duda razonable y necesaria en la Educación

1) Evaluación de los grupos sobre la Consigna y de M. Baudean al cierre:

Evaluación grupos

- Consigna: "¿Qué herramientas podemos usar para que nuestros alumnos puedan plantear problemas e intentar resolverlos?"

Grupo 1

Trabajar con proyectos, planificar el proceso de discusión/ involucrarlos en la propia actividad a desarrollar/generar desafíos/trabajo en grupo/usar otras metodologías/ trabajar con películas o noticias para que se sientan desafiados en buscar contradicciones. El uso de noticieros como generador de rutas de dudas que faciliten la argumentación.

Grupo 2

Recorrer la alfabetización en información/uso de tics/ contrastar info con otras fuentes/ ver intereses detrás de ellas/ generar la autocritica entre los docentes, como en este taller que facilita y lo promueve, intentar "sacarse el balde los propios docentes"/lograr espacios de discusión/ generar pensamiento de duda en diferentes escenarios, como con el fútbol, de ese lugar empezar a trabajar. El grupo genero una primer instancia de discusión sobre los términos de la propuesta/ trabajar el vinculo /tomar en cuenta la situación del alumno/se entiende que sin vínculo no existe relación ni vale buscar herramientas
Buscar problemas no necesariamente la solución/ pueden haber varias verdades/ ser generador de cuestionamientos no siempre soluciones definidas.

Grupo 3

Dar espacio para la "mea culpa" docente hacemos responsable a otros /no empobrecer la educación/ se da clases a seres humanos/sin vinculo no hay nada, esencial promover, facilitar, generar el VINCULO, después vienen contenidos, currículo, etc. El afecto es beneficioso para diferentes aproximaciones.

Grupo 4

Trabajar lo integral ante la variedad de disciplinas/generar compromiso de los alumnos en sentido de pertenencia, por ejemplo cuidar la herramienta en electromecánica/ buscar y cuidar el punto de vista/ las distintas miradas/ el relativismo/opiniones fundamentadas.
Ejemplificar con elementos vinculados a las situaciones reales/ generar instancias de debate/confrontarlos/ plantear consignas para argumentar.

Grupo 5

Precisar la diversidad de niveles problematizando desde el cuestionamiento/texto/diferentes situaciones problemáticas. Trabajar con cortos/textos/contraposiciones que lleven a investigar y cuestionar la verdad. Se vuelca el cuento en El bosque donde 3 personajes involucrados cuentan el asesinato. Hay filmes, imágenes, relatos que nos invocan la duda docente de si seguir o quedarse en la profesión.

Correo electrónico: gastonsosamichelena@gmail.com

Cel: 098.365070 Tel. 24105584- Secretaría Docente- MONTEVIDEO - URUGUAY

El profesor debe ser consciente de su responsabilidad/ rever aquello en que “el alumno le cree siempre”.

Grupo 6

Se discutió sobre situación de aula/ metodología de trabajo/generar espacio de confianza para que el estudiante participe/dar pautas /orden para lograr el resultado esperado/situaciones de la vida cotidiana. Metodología de trabajo/ los alumnos deben identificar el problema. Trabajar en un contexto determinado. Ejemplo de la música cumbia villera/rap/otra con una nota el alumno logra decir lo que siente/rap es una herramienta, con una nota es capaz de hacerlo.

Cumbia villera/ritmo carnavalito/ pueden ejemplificar situaciones cotidianas /la música es la herramienta que permite resolver problemáticas de la vida cotidiana.

Plantear afirmaciones desde el punto de vista del docente que permitan llevarse algo para pensar

Marcos Baudean: síntesis al cierre.

Cinco puntos importantes en el hacer pensar

1- Ejercicio de contraponer fuentes. Ejemplo trabajar con 1 noticia/verdad que hay detrás de ella/indagación/cuestionamiento.

2 -Identificar el problema en una situación/cuesta hacerlo/ como controlar la discusión que se provoca/ ayudar a argumentar.

3 -Generar instancias de debate/problema como controlarlo. Ejemplo inglés de cómo llevar a cabo un debate. Dejar que el estudiante investigue y debata/premio final

4 -Confianza y compromiso/ el estudiante debe confiar para expresar sus opiniones. Establecer las reglas/contrato que establece el docente.

Compromiso con el docente es importante/ la importancia del vinculo.

5 -Trabajar problemas cercanos a la realidad del estudiante/ eso expresa confianza/ es importante facilitar esas cosas pero también es importante indicar que existen cosas más allá del barrio o de su realidad/ Perspectiva ante los problemas de un contexto social que no conoce.

2) Evaluación de los participantes sobre EPUMA

a) Conocía EPUMA SI: 20% NO: 80%.

b) La Modalidad le parece:

- ✚ Excelente. Es la cuarta oportunidad y me gustaría seguir asistiendo por la variedad de temas y la forma ocurrente de trabajarlos. Siempre nos deja algo.
- ✚ Impactante, interesante e importante.
- ✚ Muy buena, agradable, dinámico y enriquecedor en labor diaria.
- ✚ Muy bien pensado el taller elegido, nos hace pensar y ponernos en duda con nosotros mismos.
- ✚ Rica instancia de diálogo, discusión, problematización en el manejo del cuestionamiento y la argumentación. Contribuye a trabajar el pensamiento crítico y reflexivo.
- ✚ Moviliza inquietudes y “dudas” sobre el propio sistema.
- ✚ Un buen mediador para la formación. Propone meditar, participar, argumentar y comprometer a los alumnos integralmente.
- ✚ Estimulante, excelente uso de recursos. Seguir generando estos espacios que con el interés de nutrirnos entre nosotros.
- ✚ Se presenta un enfoque didáctico diferente partir de conceptualizar la duda y la pregunta como herramienta.
- ✚ Me sentí muy cómoda en modalidad taller. Muy bien planteado todo con atinado cierre.

c) Aporte sobre el taller y la exposición del invitado.

- ✚ Excelente. Interesante, inquietante e innovador.
- ✚ Gracias, me ayudó mucho.
- ✚ Pensar, dudar y contradecir...argumentar.

Correo electrónico: gastonsosamichelena@gmail.com

Cel: 098.365070 Tel. 24105584- Secretaría Docente- MONTEVIDEO - URUGUAY

EPUMA- SECRETARIA DOCENTE- U.T.U

- ✚ “Un docente que no escucha a sus alumnos...no es un docente”- aporte de tallerista.
- ✚ Una oportunidad que nos alegra a todos al promover instancia de debate y pensamiento con otros utilizando herramientas de expresión.
- ✚ El taller es una interesante combinación de diferentes bloques o espacios.
- ✚ Me encantó el taller, me fui con aportes nuevos. Gratificante!!
- ✚ Productivo, abierto, participativo. Vale la pena, nos moviliza.
- ✚ Nos permite darnos cuenta de cosas cotidianas que no pensamos.
- ✚ Excelente, enriquecedor. El taller me dio pautas para encarar las clases de mañana escuchando otras miradas.
- ✚ Todo ha sido cálido, profesional e innovador.
- ✚ Baudean: Breve, pausado con ejemplo prácticos. Muy claro con dominio académico y exposición didáctica, amena, significativa. Motivador. Muy buen nivel formativo y expositivo. Denota que habla desde su amplia experiencia de aulas. Riquísima y gratificante.
- ✚ Muy clara la síntesis de los aportes participativos con estimulantes reflexiones.
- ✚ Me encantó el cierre.
- ✚ Nos deja un gran aprendizaje. Felicitaciones!!